

Innovative Förderung junger Talente!

Pablo Casals Award 2024 geht an Jennifer Stumm

Kronberg im Taunus, 27. September 2024

Im Rahmen des renommierten Kronberg Festivals wurde gestern am 26. September 2024 der *Pablo Casals Award – For a better World* verliehen. Die feierliche Zeremonie fand während des Konzerts „Brasilianisches Feuer“ im Casals Forum statt. In diesem Jahr erhält die Bratschistin Jennifer Stumm den Preis für ihr außergewöhnliches Künstlerkollektiv „Ilumina“.

„Ilumina“ ist ein innovatives Künstlerkollektiv in São Paulo, das als Modell für zeitgenössische Kreativität und soziale Gerechtigkeit gilt. Es vereint internationale Solisten mit den besten Nachwuchstalenten Lateinamerikas. Beim Ilumina-Festival und auf weltweiten Tournéeen arbeiten und treten diese Talente gemeinsam auf, um gleiche Chancen zu ermöglichen. Die jungen Künstlerinnen und Künstler studieren an führenden internationalen Hochschulen und haben bereits ein hohes Niveau erreicht.

Raimund Trenkler, Gründer und Intendant der Kronberg Academy, hob die Bedeutung von Stumms Arbeit hervor: „Mit „Ilumina“ gelingt es Jennifer Stumm, Musik als Brücke zu nutzen – eine Brücke, die über kulturelle, soziale und geografische Grenzen hinwegführt und junge Talente vereint. Sie gibt ihnen damit nicht nur eine Bühne, sondern die Chance, sich in einer Gemeinschaft zu entfalten, die auf gegenseitigem Lernen und menschlichem Austausch basiert. „Ilumina“ ist ein lebendiges Beispiel dafür, wie Kunst aktiv zur Gestaltung einer offeneren und solidarischeren Welt beiträgt und zugleich das Erbe von Pablo Casals weiterträgt, der fest daran glaubte, dass Musik eine transformative Kraft für die Gesellschaft sein kann.“

Der Pablo Casals Award ehrt Künstlerinnen und Künstler für außergewöhnliche musikalische Leistungen und starkes Engagement für soziale Gerechtigkeit. Der Preis ist mit 10.000 € dotiert.

Die Vermögensverwaltungsgesellschaft Flossbach von Storch unterstützt diesen Preis, da er die Werte von gesellschaftlicher Verantwortung, Nachhaltigkeit und kulturellem Engagement verkörpert. Marcus Stollenwerk, Vorstand bei Flossbach von Storch, betonte: „Jennifers kuratorisches Gespür macht Ilumina-Konzerte zu einem dynamischen Erlebnis, das von kulturellem Austausch und frischer Energie geprägt ist. Die Auszeichnung zeigt, wie Musik nicht nur durch technische Brillanz, sondern auch durch ihren Beitrag zum gemeinschaftlichen Zusammenleben überzeugt.“

Pressekontakt

Kronberg Academy Stiftung
Beethovenplatz 1
61476 Kronberg im Taunus
Tel.: +49 (0) 6173 -78 33 78
www.kronbergacademy.de

Katja Böhne
Leitung Marketing & Kommunikation
Tel.: +49 (0) 6173 78 33 68
k.boehne@kronbergacademy.de

Sacha Knoche
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Tel.: +49 (0) 6173 - 78 33 64
s.knoche@kronbergacademy.de

Johannes Liebig
Assistenz Pressebüro
Tel.: +49 (0) 176 2218 0966
presse@kronbergacademy.de

Flossbach von Storch AG
Christian Panster
Corporate Communications
Ottoplatz 1, 50679 Köln
Tel.: +49 (0) 221 33 88 139
christian.panster@fvsag.com

Über die Kronberg Academy

Die Kronberg Academy gilt heute als eine der wichtigsten Begegnungs- und Ausbildungsstätten für junge Geiger, Bratschisten, Cellisten und inzwischen auch für junge Pianisten: Mitten in Europa versammelt sie eine Weltauswahl der begabtesten jungen Musikerinnen und Musiker und bringt sie mit den großen Künstlern unserer Zeit zusammen. In den Kronberg Academy Studiengängen arbeiten junge Solisten das ganze Jahr über intensiv mit großen Musikern und können einen Bachelor- und Masterabschluss erwerben. Die Veranstaltungen der Kronberg Academy bieten jungen Künstlern eine gemeinsame Bühne mit ihren Vorbildern und dem Publikum die Gelegenheit, in diese besondere Atmosphäre mit einzutauchen. Mehrmals im Jahr gehen Studierende der Kronberg Academy gemeinsam „on Tour“ und treten auf internationalen Bühnen zusammen auf. Das Credo des großen Cellisten und Kämpfers für den Frieden Pablo Casals, dass Kunst, Menschlichkeit und die Würdigung der Natur untrennbar zusammengehören, ist der Leitgedanke der Ausbildung und des musikalischen Geschehens im neuen Casals Forum, dem ersten Konzertsaal mit Studienzentrum in Europa, der CO²-neutral betrieben werden kann.