

Rückenwind Orchester: Neues Orchester-Learning-Format für die Studierenden der Kronberg Academy

Kooperation mit dem Württembergischen Kammerorchester Heilbronn / Zwei öffentliche Konzerte mit Barockprogramm im Juni

Kronberg im Taunus, den 8. April 2024

Die Kronberg Academy etabliert ein neues Konzertformat im Casals Forum: Künftig werden die Studierenden der Academy Gelegenheit haben, ihre Fähigkeiten im solistischen Zusammenspiel mit Orchester in einem besonderen Kooperationsprojekt mit dem Württembergischen Kammerorchester Heilbronn zu schulen. Immer im Juni und November werden fortan die Ergebnisse dieser Projektarbeit in öffentlichen Konzerten präsentiert.

Probenzeit mit Orchestern ist für junge Solisten ein knappes Gut. Meist lässt der Zeitplan keine tiefgreifende Arbeit zu, für Ausprobieren und Herumexperimentieren am Detail bleibt wenig Raum. Auch ist die Zusammenarbeit mit einem Profi-Klangkörper eine Aufgabe, die gemeistert werden will. Die Kronberg Academy möchte ihren hochtalentierten jungen Studierenden in Zukunft die Möglichkeit eines Orchester-„Labors“ geben, das Zeit und Raum für intensive, konzentrierte Arbeit des solistischen Zusammenspiels mit Orchester und wertvolle Erfahrungen bietet. Als Projektpartner konnte hierfür das Württembergische Kammerorchester Heilbronn gewonnen werden. Das Orchester wird künftig zweimal im Jahr an der Academy zu Gast sein und den Studierenden die Gelegenheit geben, in intensiven Probenphasen an der Solokonzert-Literatur ihres jeweiligen Instruments zu arbeiten. Dabei dient das Orchester auch als „Mentor“ der Studierenden: In den gemeinsamen Proben gibt das Ensemble den jungen Solisten wertvolle Erfahrungen aus erster Hand weiter und unterstützt sie in Fragen zu Klang, Rhythmus und Zusammenspiel oder Herausforderungen, die das musikalische „Führen“ und „Begleiten“ mit sich bringen.

Die Ergebnisse ihrer gemeinsamen Probenarbeit präsentieren das Orchester und die jungen Solistinnen und Solisten der Kronberg Academy dem Publikum in zwei *Concerti brillanti*, in denen vor rhythmischer Energie der Barockmusik die Funken nur so sprühen: Am Donnerstag, den 27. Juni um 19:45 Uhr konzertieren die Solisten Hayang Park (Viola), Ivan Skanavi (Violoncello), Inmo Yang (Violine) und Anouchka Hack (Violoncello) mit Werken von Telemann, Vivaldi und Haydn, am Freitag, den 28. Juni sind ab 18:15 Uhr Manuel Lipstein, Philipp Schupelius, Sebastian Fritsch,

Edward Luengo (Violoncelli), Hans Christian Aavik (Violine) und Sào Soulez Larivière (Viola) mit Werken von Vivaldi, C. P. E. Bach und Mozart zu erleben.

Beide Konzerte finden im Großen Saal des Casals Forums statt. Karten zum Preis von 40, 50 oder 60€ sind über die Webseite der Kronberg Academy, per Telefon unter 06173 - 783377 oder Mail unter karten@kronbergacademy.de sowie im Kartenbüro, Beethovenplatz 1, 61476 Kronberg im Taunus zu erwerben.

Über die Kronberg Academy

Die Kronberg Academy gilt heute als eine der wichtigsten Begegnungs- und Ausbildungsstätten für junge Geiger, Bratschisten, Cellisten und inzwischen auch für junge Pianisten: Mitten in Europa versammelt sie eine Weltauswahl der begabtesten jungen Musikerinnen und Musiker und bringt sie mit den großen Künstlern unserer Zeit zusammen. In den Kronberg Academy Studiengängen arbeiten junge Solisten das ganze Jahr über intensiv mit großen Musikern und können einen Bachelor- und Masterabschluss erwerben. Die Veranstaltungen der Kronberg Academy bieten jungen Künstlern eine gemeinsame Bühne mit ihren Vorbildern und dem Publikum die Gelegenheit, in diese besondere Atmosphäre mit einzutauchen. Mehrmals im Jahr gehen Studierende der Kronberg Academy gemeinsam „on Tour“ und treten auf internationalen Bühnen zusammen auf. Das Credo des großen Cellisten und Kämpfers für den Frieden Pablo Casals, dass Kunst, Menschlichkeit und die Würdigung der Natur untrennbar zusammengehören, ist der Leitgedanke der Ausbildung und des musikalischen Geschehens im neuen Casals Forum, dem ersten Konzertsaal mit Studienzentrum in Europa, der CO₂-neutral betrieben werden kann.

Pressekontakt:

Barbara Kögler (Leitung):

Tel. +49 (0) 6173 - 78 33 64

b.koegler@kronbergacademy.de

Johannes Liebig (Assistenz):

Tel. +49 (0) 176 2218 0966

presse@kronbergacademy.de

Kronberg Academy Stiftung

Beethovenplatz 1

61476 Kronberg im Taunus

Tel. +49 (0) 6173 -78 33 78

www.kronbergacademy.de